

ORIGAMI: UMA ARTE MILENAR NO ENSINO DA GEOMETRIA

ELIANE F. ANANIAS^{*}; DANIELLY B. DE SOUSA[†] & MARÍLIA L. C. DA COSTA[‡]

Resumo

Este minicurso propõe o uso do Origami como recurso didático no processo de ensino e aprendizagem da Geometria para professores e futuros professores de Matemática. São sugeridas atividades metodológicas usando dobraduras e uma oficina para a prática do Origami que proporcionará aos participantes experiências físicas e lógico-matemáticas, que despertem a criatividade e o lúdico, os quais são imprescindíveis para a construção do conhecimento. O papel do professor é de suma importância, pois é ele quem disponibilizará os materiais para a construção do conhecimento que acontecerá através da mediação entre professor e aluno; e entre alunos. Esperamos que ao término deste minicurso tenhamos contribuído de alguma forma na busca de alternativas que tornem as situações de ensino e aprendizagem enriquecedoras na Educação Matemática.

Palavras-chave: Origami, Ensino e Aprendizagem de Geometria, Metodologia, Educação Matemática.

^{*}UEPB/MECM, PB, Brasil, , elianefarias.mat@gmail.com

[†]UEPB/MECM, PB, Brasil, , dany_cg9@hotmail.com

[‡]UEPB/MECM, PB, Brasil, , marilialidiane@gmail.com